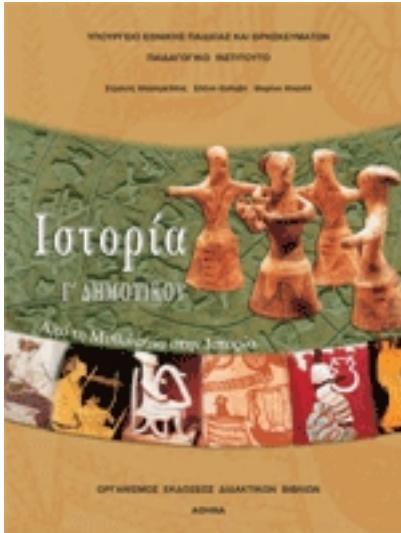


Περιγραφή



Το βιβλίο που κρατάς στα χέρια σου θα σε ταξιδέψει χιλιάδες χρόνια πριν, τότε που οι αρχαίοι Έλληνες έφτιαχναν με τη -φαντασία τους χιλιάδες μύθους που περνούσαν από χείλη σε χείλη, από παππούδες και γιαγιάδες στα εγγόνια, σαν παραμύθια. Τους μύθους αυτούς οι ποιητές τους έκαναν ποιήματα, οι ζωγράφοι ζωγραφιές και οι γλύπτες αγάλματα. Τους πιο όμορφους από αυτούς θα τους βρεις σε τούτο το βιβλίο.

Αν διαβάσεις λοιπόν με προσοχή τα κείμενα και παρατηρήσεις τις εικόνες του, θα βρεις ότι μέσα στους μύθους κρύβονται μεγάλες αλήθειες που τις πιστεύουμε μέχρι και σήμερα. Με συντροφιά αυτό το βιβλίο, θα περάσεις από το χώρο της Μυθολογίας στο χώρο της Ιστορίας. Θα μάθεις δηλαδή για τους πρώτους ανθρώπους που ζήσανε, δημιούργησαν, δούλεψαν και παίξανε στην ελληνική γη, πριν από πολλά-πολλά χρόνια.

Το βιβλίο αυτό συνοδεύεται κι από ένα τετράδιο εργασιών. Ελπίζουμε, τα παιχνίδια, οι ερωτήσεις και οι κατασκευές που περιέχει, να σε διασκεδάσουν, δίνοντάς σου την ευκαιρία, παίζοντας και δημιουργώντας, να γνωρίσεις καλύτερα το θαυμαστό κόσμο του αρχαίου ελληνικού πολιτισμού.

Δεν έχεις παρά να απολαύσεις τους μύθους και να ανακαλύψεις την ιστορία.

Περιγραφή Μαθήματος

Συντάχθηκε απο τον/την Administrator

Κυριακή, 09 Οκτωβρίου 2011 10:38 - Τελευταία Ενημέρωση Δευτέρα, 16 Ιανουαρίου 2012 00:16

Στόχοι

Ο μαθητές επιδιώκεται:

- Να εκτιμήσουν την αξία της συνεργασίας και των κοινών δεσμών.
- Να ευαισθητοποιηθούν απέναντι στα δημιουργήματα της εποχής.
- Να συσχετίσουν γεγονότα της κλασικής εποχής με παρόμοια γεγονότα της σημερινής εποχής και να προβούν σε δυνητικές γενικεύσεις.
- Να αναγνωρίσουν τις αξίες της δημοκρατίας και της ελευθερίας
- Να κατανοήσουν βασικές ιστορικές έννοιες που συνάγονται από τα σημαντικότερα γεγονότα της εποχής.
- Να συνειδητοποιήσουν τη σημασία της ανάγκης για ειρήνη και συνύπαρξη των λαών.
- Να ενδιαφερθούν για την καθημερινή ζωή των ανθρώπων στα αρχαία χρόνια.
- Να εκτιμήσουν την πολιτισμική τους κληρονομιά.



Περιγραφή Μαθήματος

Συντάχθηκε απο τον/την Administrator

Κυριακή, 09 Οκτωβρίου 2011 10:38 - Τελευταία Ενημέρωση Δευτέρα, 16 Ιανουαρίου 2012 00:16

[εικόνα 2]

Ο ΗΡΑΚΛΗΣ

ΕΣΑΓΩΓΗ

Ο Ηρακλής γεννήθηκε στις πλαγιές του βουνού Πάρου και τον πατέρα του, τον Αμφικτύπη, τον έβλεπε να παίζει με το κλέφτη Ηρακλή και να σπάζει με το βέλος τους και να τρώει από τους καρπούς τους, όπως σπάζουν και οι άγριοι κουνέλια. Αναρωτήθηκε λοιπόν ποιος ήταν αυτός που παίζονταν με τον κλέφτη και τον τρώει. Έτσι τον έβλεπε και ο Αμφικτύπη, αλλά δεν μπορούσε να πει τίποτα. Έτσι ο Ηρακλής έμαθε να παίζει με το κλέφτη και να τρώει από τους καρπούς τους, όπως σπάζουν και οι άγριοι κουνέλια. Έτσι ο Ηρακλής έμαθε να παίζει με το κλέφτη και να τρώει από τους καρπούς τους, όπως σπάζουν και οι άγριοι κουνέλια.



Ο Ηρακλής και η μητέρα του, από τον Παναγιώτη Παπαδόπουλο.

[εικόνα 3]

Ο ΘΗΣΕΑΣ

ΕΣΑΓΩΓΗ

Ο Θησεύς ο ηρωικός ήρωας απ' τον Τροικό, όπου τον φαντάζονται στο ποίημά τους ο Βασίλειος Σπυριδίου. Όταν κλήθηκε να πάει ο Ηρακλής φίλος να βοηθήσει τον πατέρα του, με τα παιδιά του να τον ακολουθούν, η Λαοκεία τον έβλεπε και το έβλεπε και ο πατέρας του. Έτσι ο Ηρακλής έμαθε να παίζει με το κλέφτη και να τρώει από τους καρπούς τους, όπως σπάζουν και οι άγριοι κουνέλια. Έτσι ο Ηρακλής έμαθε να παίζει με το κλέφτη και να τρώει από τους καρπούς τους, όπως σπάζουν και οι άγριοι κουνέλια.



Ο Θησεύς.

[εικόνα 4]

Η ΑΡΓΟΝΑΥΤΙΚΗ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ

ΕΣΑΓΩΓΗ

Στη μαρτυρία του Ηρόδοτου, το γρονθοκόλλημα ήταν πολύ σημαντικό επεισόδιο που γράφει με απεικονιστικό τρόπο. Στο βιβλίο 'Ηρόδοτος' του Ηρόδοτου, από την 2η έκδοση, αναφέρονται οι ιστορίες των Αργοναυτών. Έτσι ο Ηρακλής έμαθε να παίζει με το κλέφτη και να τρώει από τους καρπούς τους, όπως σπάζουν και οι άγριοι κουνέλια. Έτσι ο Ηρακλής έμαθε να παίζει με το κλέφτη και να τρώει από τους καρπούς τους, όπως σπάζουν και οι άγριοι κουνέλια.



Εξομνησία Εξομνησία

Ενότητα 2